



講座①

4月21日(水)

「言葉で遊ぶのが一番あがり」

「津軽弁の日」の会代表  
伊奈 かつぺい

講座②

4月28日(水)

「津軽三味線の魅力」

津軽三味線奏者  
下山 昭義

講座③

5月12日(水)

「十和田市現代美術館の魅力」

十和田市現代美術館館長  
鷲田 めるろ

講座④

5月26日(水)

「もうすぐ世界遺産」

青森県世界文化遺産登録推進室  
世界文化遺産登録専門監  
岡田 康博

講座⑤

6月2日(水)

「斗南藩が青森県に残したもの」

元・東奥日報社特別論説編集委員  
松田 修一

講座⑥

6月9日(水)

「青森県のカルチャーセンター事情」

古典文学講師  
三村 三千代

講座⑦

6月16日(水)

「脱サラ農家、津軽の里で  
ぶどう栽培に挑む」

鶴田町地域おこし協力隊  
山田 俊

講座⑧

6月23日(水)

「マグロ漁のすべてを語る」

大間のマグロ漁師  
竹内 薫

講座⑨

6月30日(水)

「『122対0の青春』から  
見えたもの」

ジャーナリスト  
川井 龍介

講座⑩

7月7日(水)

「五所川原 立佞武多の魅力」

立佞武多制作者  
福士 裕朗

# 暮らしと地域

令和三年度（第十五期）公開講義

わが郷土・青森の実相について、歴史・産業・文化など多様な側面から  
魅力的な講師により学んでみませんか。

時間

各回とも13時00分から14時20分

会場

青森中央学院大学学術交流会館2階（青森市横内神田12）

対象

一般市民 定員100名

コーディネーター

青森中央学院大学 特任教授

高橋 興

問い合わせ・申し込み先

青森中央学院大学公開講座担当 TEL (017) 728-0131 FAX (017) 738-8333

E-mail koukaikouza@aomoricgu.ac.jp

主 催／青森中央学院大学地域社会活動委員会



（申込み用 QR コード）

- ・新型コロナウイルス感染症予防のため、事前にお申し込みの無い方は参加できません。
- ・当日はマスクの着用をお願いします。また入場時の検温にご協力ください。

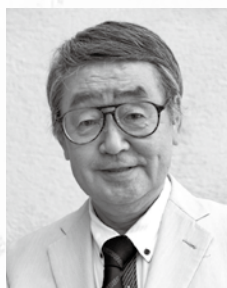
※ご記入いただきました個人情報は、学校法人青森田中学園個人情報保護方針に基づき、本学園の公開講座等の運営・告知以外には、利用しません。

受講料  
無料



あomor県民カレッジ  
対象講座

# 暮らしと地域 講師プロフィール



## 講座① いな 伊奈 かつぺい

弘前市生まれ。青森市での会社員時代に方言詩集もどきを出版。以後、雑多な出版の繰り返しで二足の草鞋。定年退職を迎え、現在は素足歩行の状態。『津軽弁の日の会』代表。CD・DVD、著書多数。最新刊として「言葉の贅肉 今日超饒舌(よげしゃべり)」(岩波書店)。



## 講座② しもやま あきよし 下山 昭義

弘前市生まれ。小学校5年生から横笛、高校1年生から津軽三味線を始める。津軽の音色を伝えるために現在、活動中。



## 講座③ わしだ 鷺田 めるろ

十和田市在住。金沢21世紀美術館を経て現職。著書に「キュレーターズノート二〇〇七-二〇二〇」(美学出版)。「デリー東北」等に連載。



## 講座④ おかだ やすひろ 岡田 康博

1957年弘前市生まれ。弘前大学卒業後青森県教育委員会に採用。1992年より三内丸山遺跡の発掘調査を担当し、その後文化庁文化財調査官等を経て2021年より現職。



## 講座⑤ まつだ しゅういち 松田 修一

平川市出身。北海道大学卒。東奥日報社で社会部長など。『探査機「はやぶさ」川口淳一郎の視点』『我、遠遊の志あり-笹森儀助風霜録』『道理と真情の新聞人陸羯南』『斗南藩 泣血の記』ほか著書多数。



## 講座⑥ みむら みちよ 三村 三千代

カルチャーセンター等で、日本古典文学の講座を担当。易しい講義を心がけています。著書『ミムラン先生のチャレンジ百人一首』(東奥日報社刊)



## 講座⑦ やまだ しゅん 山田 俊

岐阜県可見市出身。大阪・東京で約10年間セールスプロモーション業界に勤務。2018年、農家になることを決意し鶴田町に移住。地域おこし協力隊として農業研修中。



## 講座⑧ たけうち かおる 竹内 薫

大間町のマグロ漁師。2001年の築地市場の初競りで202キロの本マグロを出し、当時史上最高の2020万円の値を付けた伝説の漁師。



## 講座⑨ かわい りゅうすけ 川井 龍介

慶応大学法学部卒。毎日新聞記者などを経て独立。「122対0の青春」(講談社)、「伝えるための教科書」(岩波ジュニア新書)など著書多数。



## 講座⑩ ふくし ひろあき 福士 裕朗

近所の子供らと幼少の頃からねぶた制作を始め、三上敦行氏に師事。現在、大型立佞武多制作者の1人として活躍中。



(申込み用 QR コード)

- ・新型コロナウイルス感染症予防のため、事前にお申し込みの無い方は参加できません。
- ・当日はマスクの着用をお願いします。また入場時の検温にご協力ください。

※ご記入いただきました個人情報、学校法人青森田中学園個人情報保護方針に基づき、本学園の公開講座等の運営・告知以外には、利用しません。